

Alud de solicitudes de jóvenes para aprender el oficio de carpintero

El Pla de Transició al Treball de Terrassa ha recibido 200 peticiones para cubrir 17 plazas

Alumnos de seis escuelas participaron ayer en el concurso anual de aprendices

Luis M. Andrés

La novena edición del Concurs d'Aprenents de Fusteria, que organiza el gremio local, reunió ayer a diecisiete alumnos de un total de seis escuelas catalanas, que mostraron sus habilidades para completar el trabajo propuesto por el jurado: recubrir una pieza de madera con chapa de nogal y de haya formando un plafón a cuatro aguas. Este año, el concurso deja una buena noticia para el sector: el creciente interés por este oficio. En 2010, los aspirantes a formarse en cualquiera de las escuelas catalanas han crecido espectacularmente, según explicó Josep Aymerich, presidente del Gremi de Fusters, Ebenistes i Similars de Terrassa i Comarca.

Los participantes en la convocatoria de ayer, con edades comprendidas entre los 17 y los 25 años (excepto uno, de 40) dispusieron de dos horas para realizar la tarea, en el Taller de l'Escola Municipal d'Art de Terrassa. La mayoría de alumnos completó el trabajo con un alto nivel de calidad, dijo Aymerich, "Este año, a diferencia de otros, la tarea propuesta es más de ebanistería y sobre todo requiere habilidad manual", añadió el presidente del gremio. Se trata de una pieza que se utiliza, básicamente, en mobiliario, por ejemplo, en la parte frontal de los cajones.

ELOGIO A LOS PROFESORES

Una vez finalizado el concurso, el jurado evaluó todos los trabajos y dio a conocer el veredicto en el transcurso de un acto, al que asistieron todos los participantes y sus profesores.

Participaron, además del propio Aymerich, Joaquim Soler y Josep Maria Dalmases, secretario y vicepresidente, respectivamente, del gremio de carpintería, y Gabriel Verderi, director de la Escola d'Art i Disseny de Terrassa. En su alocución, Aymerich, elogió



En el centro, el ganador, Jordi Formigón, flanqueado por Xavier Ubía, a la izquierda, y Alberto Herranz. CRISTÓBAL CASTRO

JORDI FORMIGÓN PRIMER PREMIO DEL CONCURS DE APRENENTS DE FUSTERIA

"Aspiro a tener mi propio taller"

¿Eres aprendiz de carpintería por vocación o por obligación?

La madera, de siempre, me ha gustado muchísimo. Cuando era pequeño me entretenía haciendo manualidades, como maquetas. Aprender carpintería ha sido una decisión personal mía. En mi familia no tengo ningún precedente. Lo más parecido era el oficio de uno de mis abuelos, que era fresador.

¿No te planteaste otras alternativas profesionales?

Una vez que finalicé la Enseñanza Superior Obligatoria me decanté claramente por el módulo de carpintería.

la tarea que llevan a cabo los profesores de las escuelas participantes que, año tras año, consiguen que mejore ostensiblemente el nivel de prepara-

ción del ciclo formativo de grado medio.

¿A qué aspiras profesionalmente?

Primero quiero estar como aprendiz en el taller de un ebanista que sea un buen profesional. Más tarde, me ilusión es instalar una pequeña ebanistería por mi cuenta. Y me haría mucha ilusión poder acoger como aprendices a los jóvenes que están en las escuelas, como será mi caso.

¿Era complejo el trabajo propuesto en el concurso?

Para mí era bastante complicado,

ya que realmente no tengo demasiada traza con la chapa. He tenido la suerte de que había practicado algo esta técnica días atrás. Pero, de hecho, hay un compañero mejor en la escuela al que se le da mejor que a mí y esperaba que ganase él, pero ya ves cómo han ido las cosas.

¿Ganar este premio te ayudará a seguir adelante en el oficio?

Estas cosas siempre ayudan pero yo tengo mucha ilusión en formarme bien en esta especialidad. Ahora estoy un poco sorprendido por haber ganado. Siempre intento hacer las cosas lo mejor posible.

ción de estos aprendices. Jordi Formigón Becerra, de 18 años, y alumno de la Escola Industrial de Sabadell, obtuvo el primer premio (180 euros en mé-

talico), Xavier Ubía Prat, de 40 años, y del mismo centro, fue el segundo clasificado (noventa euros), mientras que Alberto Herranz Sánchez, del Pla

de Transició al Treball (PTT) de Terrassa, ocupó la tercera posición y se hizo con los sesenta euros de premio. Todos ellos, además, recibieron una bolsa con regalos de la empresa Würth.

Este año, tomaron parte en el certamen dos chicas: Sandra Mantilla Muro, de 23 años, y perteneciente al Centre de Formació La Solana, y Sandra Alonso Mora, de 18 años y del PTT de Terrassa

GRAN INTERÉS

Durante el acto, Josep Aymerich comentó que este concurso despierta gran interés entre las escuelas que ofrecen formación en carpintería en el conjunto de Catalunya. Pero no es sólo eso: el número de alumnos que se matriculan o aspiran a hacerlo en estos centros ha crecido exponencialmente. Un caso evidente es el PTT de Terrassa, que ofrece anualmente diecisiete plazas.

En 2010, se han presentado más de docenas de solicitudes para acceder a esta formación. El dato es doblemente sorprendente si se tiene en cuenta que el año pasado y en los ejercicios anteriores, comenta Aymerich, "famosos justos para cubrir esas diecisiete plazas". Este fenómeno se ha generalizado en Catalunya. "Hay mucha demanda en todas partes", añadió.

Las causas son diversas. Por un lado, está, evidentemente, la actual crisis económica y la escasísima oferta de puestos de trabajo. "Años atrás, un joven sin excesiva formación podía ganar mucho dinero en diferentes sectores. Eso ya se ha acabado". Por eso, la alternativa de aprender un oficio, como el de la carpintería, se ve ahora con mejores ojos que años atrás, cuando era difícil llenar los cupos de alumnos en las escuelas.

"Si tienes un oficio puedes defenderte mejor en el mercado laboral. Además, un carpintero tiene ante sí muchas posibilidades, ya que también puede trabajar en el sector del aluminio, el plástico y el PVC. Es decir, que con un pequeño reciclaje puede adaptarse muy bien a otros sectores". Si este año el Concurso d'Aprenents ha elevado su nivel se debe, precisamente, a que "las escuelas tienen más donde elegir a la hora de seleccionar a los participantes".

DATOS

■ **Escuelas participantes.** Escola Taller Porta de Collserola; Centre de Formació La Solana; Salesians de Sarrià, Escola Industrial de Sabadell; Escola Taller Berguedà, y Pla de Transició al Treball (PPT) de Terrassa.

José Montilla aborda con las patronales la cumbre anticrisis

Eusebi Cima acudió como presidente de Fepime

El presidente de la Generalitat, José Montilla, acompañado por el conseller de Economía, Antoni Castells, se reunió ayer con los representantes de las patronales catalanas, en el marco de los encuentros que mantiene con agentes sociales para preparar la cumbre anticrisis de mañana viernes con el Govern, agentes y partidos de la oposición.

Al encuentro, que tuvo lugar en el Palau de la Generalitat, asistieron el presidente de Fo-

ment del Treball, Joan Rosell; el de Pimec, Josep González y el de Fepime Catalunya, Eusebi Cima.

El encuentro fue meramente preparatorio de la reunión de mañana y ni los representantes empresariales ni de la Generalitat hicieron declaraciones, que prefieren esperar a que se alcance un acuerdo en la reunión del viernes. Si las hicieron, en cambio, un día antes, los sindicatos, que el martes se reunieron con Montilla. Lo hicieron

los secretarios generales de CCOO y UGT de Catalunya, Joan Carles Gallego y Josep Maria Álvarez, respectivamente. Los dirigentes sindicales le trasladaron su predisposición para lograr una declaración institucional unitaria en la cumbre.

Apuntaron a que el borrador que se intentará llevar a la reunión para que puedan sumarse todos los partidos será un texto "de mínimos", aunque subrayaron la importancia de un mensaje de unidad.



Encuentro, ayer, entre José Montilla y Antoni Castells, con los empresarios. ARCHIVO